

Strasbourg / Autour du tatouage

Tattoo World, dernier jour

Cinquante tatoueurs issus d'une vingtaine de pays participent aujourd'hui encore à Tattoo World. Au programme : tatouages, musique, marchandises dérivées et rock'n'roll attitudes.



Leanka Platt, une tatoueuse strasbourgeoise photographiée à Tattoo World, entre clin d'œil et appropriation du folklore. (Photo DNA - Marc Rollmann)

■ La convention Tattoo World englobe plusieurs facettes de l'univers du tatouage, des outils nécessaires à un bon tatoueur aux musiques qui « collent » aux univers des tatoués. Différents stands commercialisent toutes sortes de produits dérivés ; T-shirts, colifichets, objets de déco décalés, autour notamment de l'imagerie de la mort...

À Tattoo World, le spectacle est dans les allées ou aux stands des tatoueurs, qui travaillent en direct et en public.

Il n'y avait plus eu de convention dédiée au tatouage à Strasbourg depuis 2004. À en juger par l'affluence des premiers jours, cela comble une attente.

Aujourd'hui, au centre culturel Marcel-Marceau, rue de Ribeauvillé, Stras-

bourg-Neudorf.

10 h : ouverture ; 13 h : vente aux enchères de skateboards peints par des artistes au bénéfice d'ABRIBUS ; 14 h 30 : Miss Luna Moka, Burlesque Show. 15 h : concours de tatouages. 17 h : Jamie Clarke's Perfect, concert folkabilly, avec l'ex-chanteur et guitariste des Pogues ; 18 h : remise des prix du Tattoo Contest ; 19 h : clôture. Entrée 10 €.